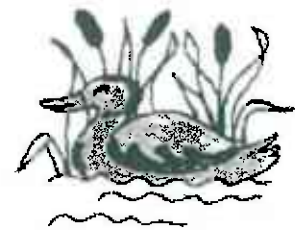




association intercommunale
des naturalistes du Val d'Orge

LE CANARD DE L'ORGE



BULLETIN DE L'ASSOCIATION INTERCOMMUNALE DES NATURALISTES DU VAL D'ORGE (A.I.N.V.O)

EDITORIAL

Des plantes, des marmottes, des ours, des oiseaux, ... mais pas de rats-laveurs dans ce numéro. Ce journal se veut à l'image de la nature, divers et varié. On ne peut parler d'ours sans penser à « Melba ». Si les journaux en ont beaucoup parlé, et si l'avenir des ours a ému tant de monde, n'oublions pas que le passage d'un bulldozer dans les quelques zones humides qui subsistent dans notre département est beaucoup plus destructeur qu'un chasseur imbecile.

La réintroduction des ours des Pyrénées me fait penser à ce qu'a dit, un jour, un ornithologue sud-américain à propos de la sauvegarde des derniers condors « La disparition ou la sauvegarde de ces oiseaux ne changera pas la vie des hommes. Mais simplement si nous nous montrons capables de sauver ces oiseaux face à nos intérêts égoïstes, alors les qualités, l'altruisme, la générosité dont il nous faudra faire preuve pour y parvenir, nous rendrons plus fiers d'appartenir à l'espèce humaine. Et ça n'a pas de prix! »

Alors, espérons que nous aurons de quoi être fiers, bonne lecture...

GILLES GOURTAY

RENDEZ VOUS

DIMANCHE 11 JANVIER : BIROE Comptage des Oiseaux d'eau

JEUDI 22 JANVIER : ASSEMBLEE GENERALE La présence de tous est indispensable - élection pour le renouvellement du Bureau

DIMANCHE 8 FEVRIER : Sortie 'SAUVEZ LES CRAPAUDS »



RÉUNIONS MENSUELLES :

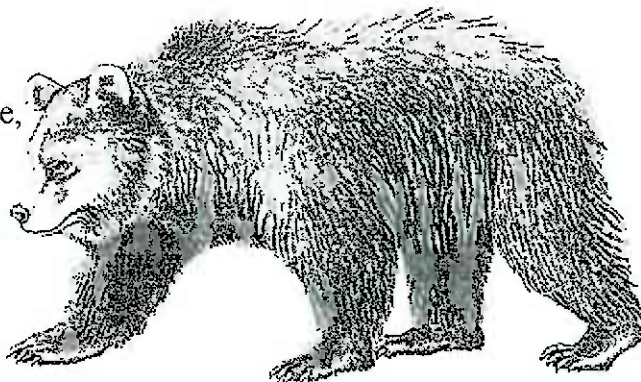
Nous vous rappelons que nos réunions se déroulent le **deuxième et le quatrième JEUDI de chaque mois à l'ancienne mairie de La Norville.**

TABLE DES MATIERES

- L'OURS
- LES RESTOS DU COEUR
- CONSERVATOIRE DE MILLY LA FORÊT
- LA BUSE
- LES ORCHIDEES
- MOUMOU LA MARMOTTE
- DERNIERES NOUVELLES
- OISEAUX DE LA GARENNE

LE GEANT DES MONTAGNES

Bien qu'il ait disparu d'une grande partie de l'Europe, au cours des siècles derniers, il reste le plus répandu des Ursidés. L'ours brun est un animal massif et puissant : sa taille peut atteindre 2 mètres et son poids 250 kg. Malgré sa démarche pesante, c'est un animal agile, capable quand il le faut, de se déplacer très vite et de faire des sauts de plusieurs mètres. Son ouïe et son odorat sont très développés.



Vers le mois de novembre, l'ours se met en retraite pour hiberner dans sa caverne. Il n'en ressortira qu'au printemps. L'ours brun est omnivore. Tant qu'il trouve des végétaux pour se rassasier, il ne cherche pas d'autre nourriture, mais si il est poussé par la faim, il peut devenir alors un prédateur, n'hésitant pas à s'attaquer aux troupeaux d'élevage. Il peut alors prendre goût à cette chasse facile et recommencer. Devant les dégâts causés à leur troupeau, certains éleveurs en France étaient devenus des ennemis acharnés de l'ours. Aujourd'hui une réglementation les indemnise des dégâts causés par celui-ci. D'ailleurs l'ours est un animal protégé. Il ne se reproduit qu'une année sur deux et la mortalité chez les oursons est assez grande ce qui contribue aussi à la disparition progressive de la race, l'autre raison étant la destruction de son environnement par l'homme. En France, en 1950, il en restait 70, actuellement, malgré les tentatives de réimplantation de l'espèce dans les Pyrénées, il en reste à peu près une dizaine.

NATHALIE CALVEZ

♥ ♥ ♥ ♥ ♥ RESTAURANTS DU COEUR ♥ ♥ ♥ ♥ ♥

Avec l'hiver revient l'époque des Restaurants du Coeur, fondés par COLUCHE. Pour rassembler les fonds nécessaires au fonctionnement du Restaurant de notre secteur, celui de Bretigny, les associations de La Norville organisent chaque année un spectacle. Cette année, comme les 2 années précédentes, nous avons participé à ce spectacle qui a eu lieu le samedi 29 novembre. Eliane Biedermann a lu sur scène un poème de Boris Vian, qui évoque bien l'esprit « naturaliste » ; il s'agit de choisir, avant que le monde ne perisse, un unique échantillon de notre planète : une locomotive ou un oisillon ?



« Il aurait un bec menu
Comme il sied aux conirostres
Deux boutons brillants aux yeux
Un petit ventre dodu
Je le tiendrais dans ma main
Et son coeur battrait si vite...

Tout reprendre à son début
Tous ces lourds secrets perdus
Toute science abattue
Si je laisse la machine
Mais ses plumes sont si fines
Et son coeur battrait si vite
Que je garderais l'oiseau »

Nous espérons que d'autres personnes accepteront l'année prochaine de participer à ce spectacle (sur scène ou dans les coulisses : il faut aussi tenir le « bar », installer le matériel, le démonter, etc... ou tout simplement acheter un billet d'entrée au spectacle). Merci de vous manifester dès maintenant si vous souhaitez y prendre part en 1998.
SUCCEZ POUR LES RESTOS DU COEUR 1997 30 000 F de RECETTE JOELLE LE COARER

VISITE LE DIMANCHE 15 JUIN 1997 AU CONSERVATOIRE NATIONAL DES PLANTES A PARFUM, MÉDICINALES ET AROMATIQUES DE MILLY LA FORET

Nous partons de l'ancienne mairie de La Norville en direction de Milly la Forêt. A 9 heures, les responsables du centre nous invitent à découvrir le Conservatoire des plantes médicinales. L'objectif de ce Conservatoire est de gérer, de valoriser, de sauvegarder notre patrimoine naturel et de faire découvrir des plantes médicinales ou aromatiques au plus grand nombre.

Nous entrons dans un jardin, là, notre guide nous explique que le terrain est calcaire et que la nappe phréatique se trouve sous nos pieds à environ un mètre de profondeur, la rivière « l'Ecole » est située au bout du terrain. Le Conservatoire présente actuellement environ 1000 espèces de plantes médicinales et aromatiques. Cinquante à cent espèces nouvelles sont introduites chaque année.

Nous pénétrons maintenant dans la serre, celle-ci regroupe les espèces de climat méditerranéen et tropical, nous avons pu sentir l'eucalyptus, la myrte, le térébinthe, le caroube (qui a donné son nom au carat « mesure pour peser l'or » car la graine a une masse constante), les différents géraniums à odeur de citron, de pomme, de rose etc... nous surprennent.

Nous continuons notre visite dans les différentes parties du jardin où nous découvrons les plantes des montagnes comme l'edelweiss, le génepi, la grande astrance, la pimprenelle, ou encore l'aconit. Les plantes dangereuses sont un peu plus loin, la belladone est en fleurs (sa graine est utilisée pour la fabrication de certains collyres car elle contient de l'atropine), d'autres plantes comme le datura, la grande ciguë ou encore le tanacetum -famille des tanaïses - qui contient de la pyréthrine insecticide puissant. Devant nous, nous sentons différentes menthes, la poivrée est surtout utilisée pour son parfum dans la confection des bonbons, plus loin le genêt du teinturier, le réséda et d'autres plantes sont représentées pour réaliser différentes teintures.

Peu après nous entrons dans le séchoir, il date de 1890, il est entièrement en bois, une partie de celui-ci a été conservée telle qu'à l'origine afin de mettre en évidence les techniques de l'époque. Nous voyons des plantes sur des claies de toile de jute, à l'abri de la lumière, nous regardons aussi des bouquets qui ont la tête vers le bas et un aspect fané, notre guide nous explique les différentes techniques de séchage. Le séchoir abrite également une collection de vieux outils spécifiques de la culture, du séchage, du triage et du conditionnement des plantes.

En sortant du séchoir, nous faisons face au jardin thématique, chaque partie représente un milieu où se développent des plantes sauvages typiques, nous regardons les plantes aquatiques comme la massette, la prêles ou encore le nénuphar ; il y a aussi d'autres milieux, des coquelicots etc...

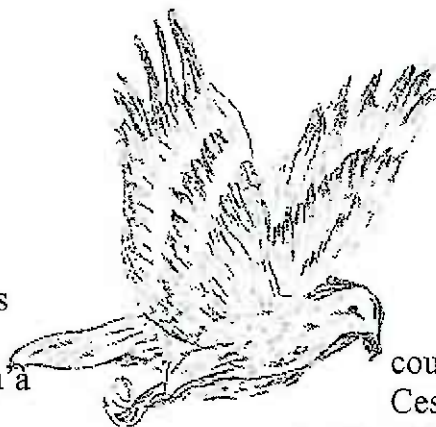
Vraiment ce jardin hors du commun, nous montre des espèces végétales variées mais aussi des plantes protégées qu'il est difficile de rencontrer dans la nature, en Ile de France.

DANIEL PRUGNE



LA BUSE

Nom Buse Variable
Buteo Buteo
Ordre : Falciforme
Famille : Accipitridés
Taille : de 50 à 56 centimètres
Poids : 500 gr à 1300 gr
Les buses peuvent vivre jusqu'à
24 ans dans la nature



Les buses nichent surtout en Europe, mais aussi en Asie et même au Japon. Celles qui vivent en Amérique sont appelées buses pêcheuses. En France, elles sont rares seulement dans le Nord et la Provence. L'envergure de ce rapace atteint souvent 1m50. Lorsqu'elles volent, leurs ailes sont larges et leur queue arrondie, les pattes sont solides et munies de serres. Femelles et Mâles ont le même plumage variable. Le dessus est brun sombre, le dessous brun noir ou blanchâtre uni ou strié, mêlé de larges taches. Ce rapace a une vue très perçante, 2 à 3 fois supérieure à celle de l'homme. Sa vision est panoramique, ce qui lui permet de trouver ses proies fuyant dans l'herbe.

Les buses sont calmes et prudentes, souvent perchées de longs moments sur des poteaux ou des piquets. Lorsqu'elles ont repéré une proie, elles planent et descendent en décrivant de larges cercles puis se laissent tomber en piqué sur cette proie qu'elles tuent le plus souvent au sol.

Leur nourriture est assez variée, mais les campagnols constituent les $\frac{3}{4}$ de leur alimentation. Elles chassent aussi toutes sortes de petits rongeurs, des lapereaux, des oisillons pris au nid, des vers de terre, des hannetons et même de petits reptiles. Les buses sont utiles car elles consomment des petits mammifères et insectes nuisibles à la culture.

Il y a encore beaucoup de buses, cela est dû en partie à leur discrétion à l'époque de la nidification. Lorsque le couple est formé, il construit ensemble un nid appelé « aire » constitué de branches sèches, de mousse et

de feuillage et mesure environ 90 cm de diamètre. Cette aire est bien calée dans les hautes branches d'un chêne ou d'un pin.

Vers le mois d'Avril, la buse pond de 3 à 5 oeufs qu'elle couve pendant 35 jours environ.

Ces petits quittent le nid lorsqu'ils ont de 40 à 50 gr. En 6 mois, un couple de buses plus leurs petits engloutissent environ 3000 rongeurs.

Elle est protégée par la loi depuis 1972 comme tous les rapaces diurnes et nocturnes.

BERTHE BLOT

**SAULE AGITE
COMME UN DEMENT
AU VENT FURIEUX**

LES ORCHIDÉES EN ESSONNE

Les bords des routes correctement gérés se révèlent d'excellents couloirs de migration pour les êtres vivants, en reliant les milieux naturels entre eux. L'effet est loin d'être négatif : orchidées, coquelicots et marguerites recolonisent les bas côtes. Avec 1179 km de routes départementales, le Conseil Général de l'Essonne se devait d'appliquer ces nouvelles techniques. Sur les conseils de la société française d'orchidophilie, deux zones ont été retenues dans le sud du département, sur les communes de Boutigny sur Essonne et de Boigneville. La méthode d'entretien choisie devrait permettre le maintien de nombreuses orchidées typiques des milieux naturels du Gâtinais.

« **EXTRAIT DU JOURNAL DU CONSEIL
GENERAL DE L'ESSONNE** »

MOUMOU LA MARMOTTE

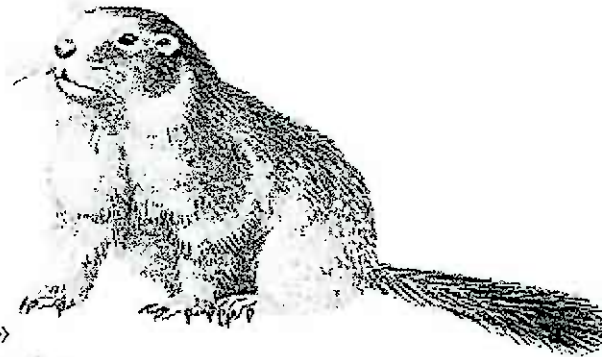
Il y a quelques jours j'ai été voir une marmotte qui a établi son domicile tout près de chez moi. Et cela m'a donné l'idée d'écrire un conte pour les enfants de mes amis et amies. Bonjour les amies et amis, j'ai le goût de vous parler d'une belle rencontre entre Moumou et moi.

Un jour entre chien et loup à ma fenêtre je vois deux petits yeux qui me regardaient, un peu étonnée je souris. La petite marmotte regarda mon écran d'ordinateur. Alors je tape « Bonsoir qui es-tu ? » Elle traça sur la vitre « Moumou » et s'en alla.

Quelques jours après, j'aperçus un trou entre deux roches tout près du jardin. Moumou se faisait chauffer la couenne au soleil. Je m'approchai tout doucement.

Elle me dit « Ne viens pas trop près, j'ai peur des humains ».

Moi de lui dire que j'aimais bien toutes les créatures du bon dieu



Toujours est-il, elle me raconta que son père était originaire du Texas, qu'il avait creusé les premiers puits de pétrole, et quand l'or noir a jailli, il est parti en France. D'où il creusa le tunnel sous la manche, c'est à mi-chemin qu'il rencontra ma maman et où je fus conçu. Tous les deux émigrèrent au Canada où ils furent très heureux. Moi je débute ma carrière au golf. J'y ai inventé les neufs trous et voyant l'engouement des humains, je fis les dix-huit trous.

Maintenant je suis retraitée, tout comme toi, je m'initie à l'informatique, le trou près de ta maison c'était pour me brancher sur ton serveur d'Internet, car au printemps prochain, Lolita et Denise qui me fournissent en carottes vont m'écrire.

La bise à toutes les amies de Moumou qui s'endort. ZZZZZZZZZZ

MARCELLE (QUEBEC)
(texte transmis via INTERNET)

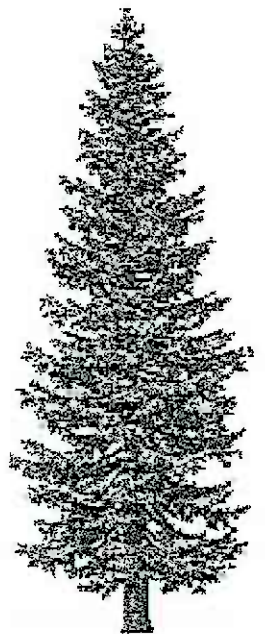
*Glace, fontaine de lumière soleil te traversant
S'éblouissent des milliers de cristaux reveilles,
De la nuit, toujours à cette heure les retirant
Sans du monde détruire l'harmonie ensommeillée.*

*Melezes dardes ou epiceas eblouis,
Faisceaux s'agrippant aux florales progenitures,
Epines sculptées, fermant le toit du paradis,
Branches s'entremêlant jusqu'à obtenir rupture.*

*Un hivernal lapin, de son terrier frappe
Doucement vagabonde, de neve en neve
Ses traces laissent de la vie, l'indice évident*

*La neige seulement, elle, n'étant pas en mouvement
Toujours aussi belle, par les hommes non souillée,
Fondue par l'astre, ou éphémèrement glacée....*

F.C.



DERNIERES NOUVELLES

... LES SORTIES NATURE AU MOYEN-ORIENT..

En Israël, les élèves ont été privés de classe de nature cette année en effet, les enseignants, qui accompagnent d'habitude les élèves avec des fusils d'assaut en bandoulière, n'ont pas obtenu l'autorisation de port d'arme obligatoire pour ce type d'activité. La Fédération des Mouvements de Jeunesse s'est plainte auprès du Ministère de l'Éducation, qui fera tout son possible pour que les professeurs retrouvent au plus vite leurs armes, et les élèves leurs sorties de plein air...

(Source : *Le Monde* 07/11/97)

... LES BONS CHAMPIGNONS... RADIOACTIFS !

Dans l'Est de la France et dans le Parc du Mercantour, certains champignons, en particulier les pieds de mouton (*Hydnum repandum*) et les Tricholomes terreux (ou « petits-gris » *Tricholoma terreum*) contiennent des niveaux de Cesium 137 dépassant la norme européenne. Cette radioactivité proviendrait à la fois de Tchernobyl et des essais nucléaires aériens des années 1950 et 1960. La CRII-RAD (établissement indépendant) rappelle que si certaines espèces comme la coulemelle, le coprin chevelu, le rose des prés et la morille sont faiblement contaminées, d'autres comme le tricholome terreux, le pied de mouton, le bolet à chair jaune, la laque améthyste ou la chanterelle en tube ont une forte capacité d'extraction et de concentration du Cesium. (Source : *Le Monde* 14/11/97)

JOËLLE LE COARER

LUNE D'AUTOMNE
CACHE SON DESARROI
SOUS UN HALO DE BRUME

ELIANE BIEDERMANN



LES OISEAUX DE LA GARENNE N°4 LA MESANGE BLEUE : PARUS CAERULEUS FAMILLE DES PARIDAE

Plus petite que la mésange charbonnière, elle est le seul petit passereau en Europe doté d'un plumage bleu et jaune.

Le dessus de la tête est bleu clair ainsi que les ailes et une grande partie de la queue. Les joues et le bord de la tête sont blancs avec une bande oculaire noirâtre. Le dos est gris verdâtre et le dessous jaune. Les deux sexes ont des plumages identiques, ce n'est que dans la main que certaines plumes des ailes et de la tête sont plus brillantes chez les mâles qui possèdent également plus de blanc au front et dont la bande bleue sombre de la nuque est plus large.

Comme en règle générale chez les passereaux, les mâles sont un peu plus grands et un peu plus lourds que les femelles.

Pour les longueurs de l'aile, les limites trouvées en Europe, chez les mâles adultes sont de 64 à 73 mm et chez les femelles adultes de 60 à 69 mm. Les poids moyens des mâles varient de 11,4 à 12 gr au cours de l'année et les valeurs correspondantes chez les femelles de 11,3 gr à 13,4 gr. Cette dernière valeur concerne évidemment des femelles pesées pendant la période de ponte qui comporte généralement en France de 8 à 12 oeufs.

Les premières pontes se situent entre la mi-avril et la mi-mai, les dernières en juin, plus rarement en juillet.

Le nourrissage des jeunes a lieu toute la journée sans interruption. Les insectes et leurs larves constituent l'essentiel de l'alimentation (parmi les végétaux les fâmes de hêtres, diverses baies également, mûres, sureaux et graines de tournesol et de chenevis).

Le chant dans l'ensemble est assez grêle et aigu, tournant autour de TSI TSI TSI ou SI SI SI terminés par des séries aigrettes du genre TSERRR.

RÉMY SOULLARD